



50

Cz\$ 600,00

A **ESPADA SELVAGEM** DE

CONAN

TM

© 1995 CONAN PROPERTIES, INC.
LOS ANGELES, CALIF. 90045



Masculino, Santarém, Bos Vivos, Huanuco, (Mazda, Rio Branco (via aérea), Cal 760,00)



Stan Lee apresenta:

A **ESPADA SELVAGEM** DE

CONAN

O BÊLIT



OS GAVIÕES DE HARAKHT

A caminho de Luxur, Conan, Bélit e a escrava Neftha vêm a morte chegar com os gaviões de Harakht. A rainha é cruelmente raptada. Como se não bastasse, o clérigo terá que enfrentar os agraçados filhos de Set. Roy Thomas, John Buscema e Ernie Chan

05

A IRA DE UM AMOR

Pela posse de Bélit, o alto sacerdote do Deus-Gavião e o Rei-Guerreiro de Harakht travam um duelo de poder, enquanto Amra consegue entrar sozinha na cidade estigia atrás de sua rainha. Argumento, Roy Thomas; arte, John Buscema e Ernie Chan

23

TREMOR DE UM GIGANTE

O resgate da Rainha da Costa Negra em um desfecho amargo para o barbaço e sua amada

44

PERGAMINHOS HIBORIANOS

Na última edição do ano, os cumprimentos e as dúvidas dos leitores

62

O TOTEM

Será mesmo imaginação ou o Rei Kuli e Brulo têm como totems o tigre e a pantera? Charlie Dixon, Val Semeik e Pat Redding

65

Capa - DOUG BEEKMAN

ARANHIA DA COSTA NEGRA

OS GAVIÕES DE HARAKHT

OS NAVIOS DE GUERRA QUEIMAM
DIANTE DAS MURADAS NEGRAS
DE KHEMI...

E, EM SILÊNCIO PROFUNDO, COMAN-
TE-SE FELIZ, APOIS ESTAR CRENTE
DE QUE LEVAMOS NASCIMEN TO
HOLOCAUSTOS COMO ESSE.

QUANTO A BELIT, O ÚNICO
SENTIMENTO QUE A DOMINA
É O ÓDIO POR ESSES ESTIVOS QUE
RAPTARAM SEU PAI DO TRONO
DE ASSALUN ANOS ATRÁS...

COMPARADO AOS
DOIS GUERREIROS,
O QUE SE PASSA
COM A PEQUENA
ESCRAVA NEFTNA
PERMANECE
OBSCURO...





AO DESPONTAR DO AMANHECER,
O BARCO INICIA SEU JOR-
NADA RIO ACIMA...

O RIO STYX É QUIETO, PACÍFICO E, À
PRIMEIRA VISTA, NÃO PARECE MERECER
O APELIDO DE RIO DA MORTE.



SOB OS DISFARCES E A
PELE PINTADA, OS TRÊS
PASSAGEIROS NÃO LE-
VANTAM SUSPEITAS ENTRE
OS REMADORES.



SÃO APENAS
DUAS ESCRAVAS
E O SEU DONO!

O MERCADOR, É
CLARO, CONHECE
A VERDADE...



MAS
MANTÉM
SUA BOCA
FECHADA.



...E QUE NÃO QUER
VIRAR REFEIÇÃO DOS
SAGRADOS FILHOS DE
SET, QUE ACOMPANHAM
ATENTAMENTE O CAM-
MINHO DA EMBARCAÇÃO
COM OS OLHOS.

ENORMES AVES ÍBIS DIVIDEM CORA-
ROSAMENTE OS ANTANOS COM OS RÉPTEIS...

O MERCADOR, POR
UM INSTANTE, TEM
A VAGA LEMBRANÇA
DE RELACIONÁ-LAS
COM UM DEUS
ESTRANHO...

MAS, SE VERDA-
DEIRA, NÃO DEI-
XA DE SER
ANTIGA.

NEFTHA QUEBRA SEU SILÊNCIO PARA
FALAR DESSE DEUS, CUJOS SEGUIDORES
FORAM BANIDOS MUITO ANTES
DELA NASCER...

TACITURNO, CONAN SE RECORDA DE QUE, NUM
ENCONTRO RECENTE COM KARANTHES, SEGU-
DOR DE ÍBIS, ESTE PEDIU AO CINEIRO, A
SONHA E A BÉLIT QUE FOSSEM A STYRIA
NUMA MISSÃO POR SEU DEUS.

ELAS RECUSARAM... E,
AGORA, DOS DELES
ESTÃO AQUI...

COINCIDÊNCIA?
TALVEZ.

...ATÉ QUE, DE REPENTE, NA METADE DO
CAMINHO ENTRE KHEMI E LUXUR...

MUITO BEM, BANDO
DE ASNOS! REMEM
PRESSA SE PREZAM
SUAS VIDAS!

MERCADOR!
POR QUE O
AMIGO?

EU NÃO VEJO
NADA DE...

GHÍ 1560 É
PORQUE VOCÊ
NÃO CONHECE A
STYRIA, FORAS-
TEIRO...

QUE ALI
ADIANTE...



DIANTE DAS ENORMES AVES
DE RAPINA, OS IBUG LEVANTAM
VÔO E OS GRANDES CROCO-
DÍLOS PROCURAM AS ÁGUAS...



AS VOZES MURNHAS MAL
PODEM SER OUVIDAS EM
MEIO AO GRITO DOS
GAVIÕES...

ATRAQUEM, CHACAI'S
DE KHEMI... OU
MORRERÃO!



AINDA ASSIM,
A ÚLTIMA PALA-
VRA SOA BEM
CLARA...

...PARA GERAR PÂNICO E
MEDO ENTRE OS REMADORES...



...QUE DESESPE-
RADOS, PROCURAM
A APARENTE
SEGURANÇA DO RIO!





NESSA MOMENTO, O ÚLTIMO
REMANADOR AINDA A BORDO
SUCUMBE AO MEDO...



...APENAS PARA SENTIR A FÚRIA
E AS GARRAS AFIAJAS DE UM
ENORME PREDADOR!



ENQUANTO ISSO, UM
OUTRO GAVIÃO ENCON-
TRA UM TIPO BEM DI-
FERENTE DE INIMIGO...

POR ISHTAR, EU
JÁ LUTEI CONTRA
VERMES E DE-
MÔNIOS DA
ESCURIDÃO...



SCRIN

...E NÃO VOU
FUGIR DE UM
FALCÃO
SUPER-DESENVOLVIDO!



A CINTARRA AFIAJADA
PERE O ENORME GAVIÃO
QUE CAI DIANTE
DA DOR.

MAS, NESTE MOMENTO, GARRAS GIGANTES
PRENDEM A MÃO QUE EMPUNHA A ESPADA,
SEGURANDO SÉLT COM GRANDE FORÇA...







COM A ABILIDADE
DE UMA PANTERA,
ELE SE ESQUIVA
DAS ENORMES
GARRAS...



...E SE AGARRA FIRMEMENTE
ÀS PENAS DA CAUDA DO
ANIMAL!

AHHH!



PORÉM, A FAÇANHA O
OBRIGA A LARGAR
SUA ESPADA

O GUERREIRO-
SÁVIA SORRI
AO VÊ-LA
CAIR...



E ENTÃO INICIA MOVIMENTOS
CIRCULARES
COM SUA ARMA, IMPEDINDO
QUE CONTA AVANCE...

SEM MAIS NADA A FAZER, O CÍ-
MERIO SE AGARRA FIRME ÀS PENAS
DO PASSARO E ESPERA SUA
CHANCE...

QUE NÃO
DEMORA
MUITO A
CHEGAR.

ENTRE O FINAL
DE UM CÍRCULO
E O INÍCIO
DO OUTRO...



...CONAN AGARRA A MÃO
DO GUERREIRO... E ESTE
PODE SENTIR A ENERGIA
INCAÍVEL QUE IRRADIA
DAQUELE PUNHO!



UMA SEGUNDA MÃO EM
SUA GARGANTA E O
ESTÍGIO PERCEBE QUE
ESTÁ CONDENADO!



ENTÃO, APÓS UM
GOLPE FINAL...



...CONAN É O ÚNICO A
CAVALGAR O ENORME
GAVIÃO.



LA' EMBaixo, NO RIO, OS
CROCODILOS DEVORAM OS
RESTOS DA BATALHA. O CINE-
RIO SABE QUE BÉLIT NÃO
ESTÁ ENTRE ELES, MAS NÃO
TEM TANTA CERTeza QUANTO
A ESCRAVA CHAMADA NEFTIA.

NESSA MOMENTO, O GIGANTE EN-
GANTE COMEÇA A REAGIR À PRE-
SENÇA ESTRANHADA DE UM CAVI-
LEIRO... QUE NÃO É SEU
MESTRE E TREINADOR...

CROM!

E CONAN QUASE É
JOGADO PARA FORA
DAS COSTAS DO
ANIMAL.

AINDA DESCONTROLADA,
A AVE INICIA UM MIER-
GULHO ALUCINADO.

PÁSSARO
MALDITO!

... E CONAN PERCEBE
QUE MESMO O MAIOR
DOS GUERREIROS PODE
SER TRAÍDO POR SEU
PRÓPRIO ESTÔMAGO!

NÃO ADIANTA LUTAR. MAIS CEDO
OU MAIS TARDE, A AVE IRA
PERRUBA-LO...

ENTÃO, OS SENTIDOS
DE CONAN DIZEM QUE
É MELHOR MATAR A
PRA AGU, ENQUANTO
AINDA SOBREVIVA O
RIO...

SE É QUE ISSO É
MESMO VERDADE...

...CONAN NÃO TEM TEMPO DE
OLHAR ENQUANTO APLICA TODA
A SUA FORÇA NUM ABRACO EM
TORNO DO PESCOÇO DO PÁSSARO

SCRIN

O GAVIÃO LUTA COMO UM CAVALO SELVAGEM,
E CONAN NÃO VAI PODER AGUENTAR POR
MUITO MAIS TEMPO...

COM UM GRITO DE
AGONIA, ELE APERTA
AINDA MAIS SEU
ABRACO...

E, DE REPENTE, O
PESSOAL DO PASSA-
RO FICA PLÁCIDO!

ENTÃO, OS DOIS
INICIAM UM
MÊRGULHO VER-
TIGINOSO...

E CONAN PERCEBE, PARA SEU DESES-
PERO, QUE NÃO ESTÃO MAIS SOBRE O
RIO STYX...

E SIM, SOBRE O
PANTANO
INFESTADO DE
REPTÉIS!

OS DOIS CORPOS ATINDEM
O SOLO LADO A LADO. AO
IMPACTO, O FALCÃO JÁ
ESTÁ MORTO.



E O MESMO ACONTECERIA
COM O CAMBIÓ SE O PÂN-
TANO FOSSE UM POUCO
MAIS FIRME.

ASSIM, QUANDO TUDO SE
ACABA, AINDA RESTA UM
SOM ESTRANHO
NO PANTANO...



A RESPIRAÇÃO DE
UM HOMEM.

E UM OUTRO, NÃO TÃO
ESTRANHO... AS FISSURAS
PELADAS DE UM ENOR-
ME CROCODILO.



ELE SE APROXIMA
CAUTELOSAMENTE...



O HOMEM À
SUA FRENTE
NÃO SE
MOVE.

MAS, QUANDO
DÁ OUTRO
PASSO...

...AS ÁVES DO RIO
LEVANTAM VOO
RUIDOSAMENTE!



IMEDIATAMENTE, CONN
ACORDA E RECONHECE
O SOM QUE VEM DA
SUA ESQUERDA...

...COMO ALGO QUE
PREVINCIA A MORTE!

PODE
VIR, SEU
FILHO
DÁ...

HOomens civilizados
se entregariam ao
medo nessa
situação...

ESSE SENTIMENTO NÃO
É ESTRANHO PARA CONAN,
MAS ELE O RESERVA PARA
COISAS QUE NÃO PODE
ENTENDER... COISAS DO
DESCONHECIDO.

ESSE GRANDE RÉPTIL É
APENAS UM ANIMAL QUE
USA DENTES E GARRAS, E
CONTRA QUEM UM HO-
MEM DEVE UTILIZAR...

...UMA LÂMINA
BEM AFIADA!

AHH!

O CONSTANTE ERUBER E DEIXAR
CAIR DA FACA QUE ATINGE O CORPO
DO CROCODILO NUM MISTO DE
CORAGEM E DESESPERO...

...FAZ COM QUE A
ÁGUA SE TINJA DE
VERMELHO DE
SANGUE NÃO-
HUMANO!

ASSIM QUE O MONSTRO MORRE, OS SENTIDOS DE CONAN DREAM QUE ELE PODE CHEGAR A TERRA FIRME SEM QUE OUTRO RÉPTIL O ALCANCE...



MAS SEUS PENSAMENTOS JÁ ESTÃO EM BÉLIT, SUA COMPANHHEIRA... QUE FOI LEVADA PELOS GUERREIROS-SÁVIGES.

IGNORANDO A DOR DE SEUS VÍCIOS FERIMENTOS, ELE SE ERGUE...



...A TEMPO DE VER OS QUATRO SÁVIGES SOBREVIVENTES RETORNAREM A MISÉRICÓRDIA CIDADE DE NARAHNT.

NÃO HÁ DÚVIDA SE CONAN VAI OU NÃO SEGUI-LOS E TENTAR RESGATAR A MULHER QUE AMA...

AS ÚNICAS QUESTÕES PENDENTES SÃO... CONSEGUIRÁ CONAN SAIR DE LÁ COM BÉLIT AO SEU LADO?



OU ENTÃO, QUANTOS ESTÍGIOS MORRERÃO ANTES QUE SEU PRÓPRIO CORPO CAIA SEM VIDA?

ARAINHA DA COSTA NEGRA

A IRA de UM AMOR

**A OESTE, O SOL DERRAMA SEUS ÚLTIMOS
RAIOS SOBRE A CIDADE DE KHEMI.**

**A LESTE, ESTÁ LUXUR,
SEU DESTINO.**

**MAS, NESTE
MOMENTO, OS
OLHOS DE CONAN
OLHAM
FIXAMENTE
PARA O SUL...**

MEG/CB 74/1977/ESC 502



POIS É PARA O SUL QUE VOAM OS ENORMES
SAVÕES... EM DIREÇÃO À CIDADE ESTIGIA
DE NARAKHT.



É UM DELES LEVA EM SUAS
GARRAS A COMPANHEIRA
DE CONAN... BELIT!



ATRÁS DO BÁRBARO, OS CROCODILOS
DEVORAM RUIDOSAMENTE OS RESTOS
DO ANIMAL MORTO...



ENQUANTO OS PASSOS
DECIDIDOS DO CAMIÃO
ASSUSTAM OS IBIS À
SUA FRENTE.

SEM SE PERGUNTAR SE FOI APENAS
SORTE OU DESTINO, O BÁRBARO O
COLOCA



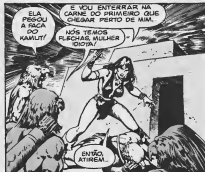
MAS HÁ ALGO MAIS ALL...



O CARACETE USADO
PELO GUERREIRO -
SABIAO QUE CONAN
MATOU!

E, SOB OS ÚLTIMOS RAIOS DE SOL, CHEGA
FINALMENTE ÀS MURALHAS DE NARAKHT!





ENVENENADO, O GUERREIRO CHAMADO TETI
OBEDECE AS SUAS ORDENS.



ENQUANTO, LÁ DENTRO...

AH, MONTU! VOCÊ
ENCONTROU UMA
ESCRAVA NO
BARCO?

SH! ELA PREFERIU
A ESCRavidÃO A TER
QUE NADAR NO MEIO
DE CROCODILOS!



OOHH!
MINHA
CABEÇA!

AGRADEÇA
AOS DEUSES
POR AINDA
TER CABEÇA,
BELIT!

NEFTHA? MAS
COMO

SILÊN-
CIO

VOCÊS NÃO PO-
DEM SE APRE-
SENTAR AO REI COM
ESSE CHEIRO DE LAMA!



PELO DEUS-SAVIÃO!
ELAS TINHAM TANTA
NA PELE!

SE HOR-NEB
NÃO QUISER UMA
DELAS, EU FICO
COM QUALQUER
UMA!

BAH!
PREFIRO
MORRER
PRIMEIRO!



COMO
É QUE VOCÊ
AGUENTA
ISSO,
NEFTHA?

NASCI
ESCRAVA,
LEMBRA-SE?

EU SEM
PALAVRAS!

ME DE UMA
ESPAADA, CÃO,
E VOCÊ VAI
DIZER "SEM
MÃOS!"



AVE, GRANDE
REI!

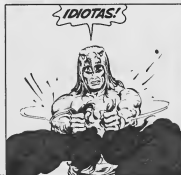
AQUI ESTÁ O QUE
SOBROU DE NOSSA
PRIMEIRA VITÓRIA!

MUITO
BOH-
ATOR!









AS RUAS DE KARAKHT
ESTÃO DESERTAS E
ESCURAS...

... ENQUANTO O
CINERIO PASSA
PELOS ÍDOLOS
DE PEDRA
QUE GUARDAM
O TEMPLO DO
DEUS-SAVIÃO

E CONAN PENSA QUE ESSES ÍDOLOS
VERÃO MUITOS CORPOS CAÍREM
ESTA NOITE...

... SE ALGUMA COISA
TIVER ACONTECIDO
COM BÉLIT!

ENQUANTO ISSO, NO
INTERIOR DO TEMPLO...

ALGO
EGIA, PER-
TURBANDO
O MEU
MESTRE...

SE EU
PUDER...

ISSO NÃO É SEGREDO, GAROTA!
É AQUELE DEMÔNIO DO ADR-NEB!

EU TEMO QUE A SUA BANÂNCIA
PELO PODER LEVE A DESTRUIÇÃO
A NOSSA CIDADE!

ANOS ATRÁS,
NOSSO PAI, KA-
MOS, CONSEGUIU
FAZER COM QUE
HARAKHT FOSSE
MUITO INDEPENDENTE
DA COROA DE LUXUR!

DESDE
ENTÃO, TEMOS
VIVIDO UM
IMPASSE...

SE ENFRAQUECERMOS,
O REI CTESPHON TEN-
TARÁ TOMAR O CONTROLE
OUTRA VEZ!

SE FICARMOS
FORTES DEMAIS,
ELE ASSURA
POR MEDO
DE NOS!

TUDO IA
MUITO BEM,
ATÉ ALGUMAS
LUAS ATRÁS...



"QUANDO HOR-NEB
LIDEROU UMA
EXPEDIÇÃO PARA
INVESTIGAR UMA
ESTRELA CADENTE,
QUE EU ACERTADA-
MENTE CHAMEI DE
PROFECIA!"

"ELES ENCONTRARAM
TRÊS ENORMES OVOS
DE GAVIÃO!"



"E TAMBÉM UMA ESTRANHA PEDRA,
QUE ACHARAM SER A ESTRELA QUE CAIU!"



"ELES TROUXERAM
OS ACHADOS PARA
NOSSA CIDADE..."

"LÓSO, OS IMENSOS
OVOS SE ABRIRAM..."



"...E OS GAVIÕES GIGANTES CRESCERAM E
MULTIPLICARAM-SE!"



HOR-NEB
GUARDOU
A ESTRELA
CADENTE...
SO DEUS
SABE ONDE!

E HOJE,
PELA
PRIMEIRA
VEZ...

...USOU OS
GAVIÕES
SAGRADOS
NUM ATO DE
PIRATARIA!



QUANDO
LUXUR OU
KHEMI
SOUBEREM
DISSO...
HAVERÁ
GUERRA!

MAS
NINGUÉM
SOBREVIVEU
PRA
CONTAR...

E
VERDADE,
MÁS...



O QUE É ISSO?
O QUE ESTÁ
ACONTECENDO
LÁ FORA?

PELAS
ESCAMAS
DE SETI!



...OUTRA REGUE
SEU CURSO
LA' EMBAIXO!

OS POBRES ESTIGIOS NÃO PERCEBEM
QUE ESTÃO ENFRENTANDO UM LEÃO
FERIDO.



...ATÉ QUE SEJA TARDE
DEMAIS!

MAS CONAN SABE
QUE O NOVO GRUPO
DE SOLDADOS QUE
SE APROXIMA NÃO
VAI SUBESTIMÁ-LO
ASSIM.



POIS ELES ASSISTIRAM
AO QUE UM ÚNICO GUER-
REIRO SOLITÁRIO FEZ
CONTRA SEUS IRMÃOS.



CERQUEM O
INTRUSO..
E CHAMEM
AH-MIN, O
ARQUEIRO!

MAS CONAN TEM UMA
OUTRA ESTRATÉGIA
PARA ELES.



ELE ESTÁ
FUGINDO!

DETENHAM-NO!

MAS, MESMO
NÃO FUGA...



...O BÁRBARO É
UM INIMIGO
RESPEITÁVEL!

CUIDADO!



AH-MIN!
JÁ ÉRA
TEMPO DE
VOCÊ
CHEGAR!

DERRUBE
O DEMÔNIO
DE BRONZE...
OU NÃO
PASSARÁ
DE UM
SOLDADO AO
AMANHECER!



AN-MIN NASCEU
POBRE, E TRABAL-
HOU MUITO PARA
EVITAR A INGAN-
TARIA DE HARAKHT.

APENAS O BRILHO DO
LUAZ NA FLECHA META-
LICA PERMITE QUE O
SEU ALVO SE ESQUELE
DO TIRO LÉTAL...



CRON! BEM,
ESTA FAÇA
NÃO ESTA ME
SERVINDO
MUITO AQUI
EM CIMA...

É MELHOR
COLUCA-LA
ONDE ME
SERVIRIA
MELHOR!



AN-MIN NÃO PRE-
CISA MAIS SE PRE-
CUPAR EM SER
REBAIXADO!



**MAS SEUS COMPANHEIROS
JÁ TÊM OUTRAS COISAS EM
MENTE...**

**NAH!
AGORA
O PE-
SAMOS!**

**É! MAIS
UM PASSO
E ELE VAI
CAIR...**



**...DO
MURO!**



**POREM, CONAN PULA A LONGA
DISTÂNCIA E CONTINUA COR-
RENDO, COMO UM HÍBRIDO
DE TIGRE E GAZELA.**

**MESMO
ASSIM, ELE
SABE QUE
ISSO NÃO
O MANTE-
RÁ LIVRE
POR
MUITO
MAIS
TEMPO...**

**ENTÃO,
ENQUAN-
TO SEUS
OLHOS
VISCULNAM
O LOCAL
COMO OS
DE UMA
PERA
ENJAU-
LADA...**

**... ELE
VÊ ALGO
QUE
PODE
SER A
SUA
SAÍDA...**

**Uma
ENORME
IMAGEM
DE PEDRA
DO DEUS-
SÁVIO!**

**SEM PENSAR DUAS VEZES,
ELE PULA DO ALTO DA MURALHA.**



SEU
MOVIMENTO
IMPREVISTO
LHE DÁ
ALGUNS
SEGUNDOS...



...QUE ELE
PRETENDE
UTILIZAR!



COM A ESTA DESARMADO
CONTRA AS ESTRADAS ES-
TIGUAS QUE SOBEM A
ESCADARIA DO TEMPLO...



A MENOS QUE ELE CONSIGA
FAZER DO ÍDOLO UMA ARMA
DE TONELADAS!

SEM PENSAR NA POSSÍBI-
LIDADE DE FALHAR, O OMÉRO
PÕE TODA SUA FORÇA CONTRA
A IMAGEM...



...E SENTE A
ESTATUA SE
MOVER... QUASE
IMPERCEP-
TIVELMENTE

AGORA PODE SENTIR O
ÍDOLO BALANÇANDO
PARA FRENTE E PARA
TRÁS... PARA FRENTE
E PARA TRÁS!



ARRRH!



OS QUE PODEM,
PODEM... NÃO
SÓ DA ENORME
PEDRA QUE CAIU,
MAS TAMBÉM
DO TERROR DE
VER SEU DEUS
AVANÇAR
SOBRE ELES!

MAS, QUANDO
CONAN PROCURA
UM LUGAR
SEGURO...

PARE AI,
FORASTEIRO!

MAIS
UM PASSO
E ELA
MORRE!

NÃO DE
OVIADOS
A ELE,
MEU
AMOR!

MAS CONAN
JÁ TOMOU
SUA DECISÃO...

MEU IRMÃO
CAPTUROU O
TOLO QUE
INVADIU O
PALÁCIO!

O QUE
VÃO
FAZER
COM
ELE?

VOCÊ O
CONHECE,
NÃO É?

POIS ESQUEÇA!
ELE JÁ ESTAVA
MORTO NO INST-
ANTE EM QUE
ENTROU NA
CIDADE!

VENHA!
TEMOS COI-
SAS A FA-
ZER!

SILÊNCIOSAMENTE, NEFTHA
SEGUE O SACERDOTE...

UMA FIGURA
MUITO MAIS
DÓCIL DO QUE
A CAPTURADA
LA EMBORA!



SEU CORPO SE DEBATE
E SE ARRANHA NAS
PEDRAS DAS TORTUOSAS
PAREDES, ATÉ QUE,
DE REPENTE...



...ELE CHEGA
AO FUNDO!

ENQUANTO SE
ESQUELE DOLORO-
SAMENTE, CONAN
PERCEBE UM
FRACO BRILHO...



COMO ELE
PODE SABER
QUE SUA FON-
TE É A ESTRE-
LA QUE CAU
EM STYGIA?



TUDO O QUE
CONSIGUE
PERCEBER É
QUE O BRILHO
LHE CAUSA UM
SENTIMENTO
ESTRANHO...



CONAN SE
APROXIMA
MAIS... E
A TOCA!

ENTÃO...

NÃO!

QUEM?



POR
CROM!

VOCÊ OUSOU
TOCAR A
PEDRA
SAGRADA...

...E, POR ISSO,
MORRERÁ!



ABANHA DA
COSTA NEGRA

O TREMOR DE UM GIGANTE

TODOS OS QUE TOCAM
NA PEDRA SAGRADA
RACAM COM A
VIDA!



PARA CONAN, QUALQUER MESA-
TADA DE AMEA-
ÇA DEVE SER APROVEITADA
PARA AGIR...

E ELE NÃO PRETENDE DEIXAR QUE
AQUELE GIGANTE CUMPRÁ O QUE
DISSE!

UNGH!





É O BRILHANTE
METEORO.



SE TRANSFORMA
NUM INSTRUMENTO
DE MORTE
IMINENTE!



ENQUANTO ISSO, NO TEMPLO...

MESTRE, NÃO HÁ
NADA QUE POSSA
FAZER PARA POUAR
O ESTRANGEIRO?

EU NÃO PRE-
CISO DE ES-
CRAVOS EM
MEU TEMPLO!

DEIXE QUE
ELE MORRA!

AGORA, É O
MEU ARMAO
QUE ME
PREOCUPA!



"ELE É O SEU PLANO DE CRIAR UM
EXÉRCITO DE GAVIÕES SIBANTES..."

"E FAZER COM
QUE TODA A
STYGIA SE JOGUE
AOS SEUS PÉS!"



MAS, SE ELE
CONSEGUIR, VOCÊ
TAMBÉM SERÁ
GOVERNANTE DE
TODA ESSA
TERRA! ISSO
NÃO LHE
AGRADA?

EU SOU UM
ALTO
SACERDOTE.
NÃO UM GUER-
REIRO COMO ELE!



MESMO ASSIM, PENSE
NO BEM QUE VOCÊ
FARIA A STYGIA... UM
HOMEM DOS DEUSES
GOVERNANDO.



UMA ESCRAVA
E SEU MESTRE.

EM MOMENTOS COMO ESTE,
A DISTINÇÃO PERDE
SEU SIGNIFICADO!

ENQUANTO ISSO, A SEGUNDA
FÊMEA CEFIVA SE MOSTRA MUITO
MENOS PASSIVA...

ARRGH!

SEUS MALDITOS
CHACOS COVARDES!

VOCÊS MA-
TARAM MEU
AMADO E,
POR ISHTAR,
EU VOU...

ALTO!

EU, HOR-NEB,
ORDENO QUE
PAREM COM
ESSA LUTA!

AO SOM DA VOZ ESTRIDENTE
DO REI, OS SOLDADOS ESTAN-
CAM E MESMO BELÍF PARA
CURIOSA EM VER O
QUE SE PASSA...

ENQUANTO HOR-NEB
DESCE DE SEU TRONO.

ASSIM É
MELHOR!

AGORA QUE JÁ
DESFERIU SUA IRA,
TENHO CERTEZA
DE QUE PENSARÁ
MELHOR NA MINHA
PROPOSTA!

A ESCOLHA
É SIMPLES...
UMA VIDA
LUXURIANTE...

...OU A
MORTE!



ENQUANTO ISSO, CONAN TEM SEUS OLHOS FIXOS NO GIGANTE E NA PEDRA QUE BRILHA.



E, NUM INSTANTE DESESPERADO, APROVEITA A VANTAGEM DOS BRACOS LONGOS DE SEU INIMIGO PARA USAR AS PERNAS NUMA MANOBRA...



E, COMO RESULTADO, PEDRA E HOMEM.



...SEGUIM SUA TRAJETÓRIA EM DIREÇÃO AO SOLO!



E ENTÃO, GIGANTE... VOCÊ PARECE TER MAIS DIFICULDADE EM SE ERLHAR QUE UMA TARTARUGA!



E, POR ORDEM, EU VOU TE ABRIR COMO SE FOSSE MESMO UMA!

MAS, NO ÚLTIMO INSTANTE, CONAN RESISTA.



...O SUFICIENTE PARA QUE O GIGANTE FALE NUMA VOZ SEPULCRAL...

MIHOS, ME MATE, PORAS-TEIRO!

EU ESTAREI MELHOR MORTO!







E, DURANTE TODO O CAMINHO, ELE PENSA EM BÉLIT NOS BRASOS DE HOR-NEB, E AMALDIÇOA A PROMESSA QUE FEZ A GOL-THAIR!



AMOR E ÓDIO...



SÃO ELAS QUE SUSTENTAM SUA ARDOROSA SUBIDA, ATÉ QUE FINALMENTE CHEGA A UMA SALA DO TRONO SATISFAZANTEMENTE VAZIA!

O LUGAR ESTÁ ESCURO, E SÓ DEPOIS QUE SEUS OLHOS SE ACOSTUMAM À ESCURIDÃO É QUE CONSTATAM CONSEGUE VER UMA PORTA... A ÚNICA SAÍDA DA SALA.



SUSPEITANDO DE UMA ARMADILHA, O CÔRDEO SE MOVE COM A CAUTE LA DE UM LOBO.



O OUTRO CÔRDEO É MAIS ESCURO AINDA, SEM PORTAS OU JANELAS.



ENTÃO, SEM AVISO...

CRAM!



...VÁRIAS TOCHAS BRILHAM OFUSCANTES DE ABERTURAS INVISÍVEIS...

E O CARLIRO DESCORRE
QUE NÃO ESTE MUIS
GOZINHO!

HO-
NEB!

E TEM
NEPHTA
COM VOCÊ
TAMBÉM.

ONDE DIABOS
ESTÁ A MINHA
MULHER?

ELA ESTÁ
MUITO SEM
PRESA... ATRÁS
DE UMA PESSOA
DUAS PORTAS
DIANTE DE
VOCÊ.

POR QUE USA ESSES
JOGOS CAUÇIS, HO-NEB?

SILÊNCIO, IRMÃO!

ATRÁS DE UMA
DAS PORTAS ESTÁ SUA
AMADA... E TALVEZ
ATÉ SUA LIBERDADE!

ATRÁS
DA OUTRA
JAZ A MORTE!

ENTÃO
DIVIRTA-NOS,
PORAS-
TEIRO!

ESCOLHA
UMA
DELAS!

ESCOLHER?
EU ESCOLHE-
REI, SIM,
ESTIGIO...

MAS NÃO SERÁ
NENHUMA
PORTA...

...SERÁ O SEU
PESCOÇO!

COMO ESQUECE A PROMESSA
QUE FEZ AO BRANCO... É O QUE
VÊ DIANTE DE SI SÃO PAREDES
QUE ELE PODE MUITO
BEM ESCALAR...

...EM SEGUNDOS...



...SE CONSE-
GUIR ENCON-
TRAR UM
APOIO!

MAS HOR-NEB
DEVE TER OUVIDO
FALAR DAS PROE-
ZAS DO CAMARÃO...
POIS AS PAREDES
FORAM ENGRA-
XADAS.



DROSA!



SEM OUTRA SAÍDA, CO-
NAN RESOLVE ESCOLHER
UMA DAS PORTAS.
MAS QUAL?

ELE HESITA...



E SEUS OLHOS ENCON-
TRAM OS DA ESCRAVA
NEFTHA.

EU NÃO CONSIGO
MAIS SUPORTAR.
O SUSPENSE,
QUERIDO
HERATHIGUE!
É A PORTA?



POR QUÊ? ESSE
CAMARÃO TAMBÉM
SERÁ SEU AVANTE?

NÃO. ELE NADA
REPRESENTA A ESTA
QUE SERVIU NOS
PALÁCIOS DE
LUXUR!

HOR-NEB
ME DISSE
QUE É A DA
ESQUERDA!



OBRIGADO,
MESTRE!
EU NÃO
AGUENTAVA
MAIS DE
CURIOSI-
DADE!

ENQUAN-
TO FALA,
NEFTHA
GESTI-
CULA LEVE-
MENTE.



EM DIREÇÃO À
PORTA À ESQUER-
DA DE CONAN!



SEM SONHAR
QUE NEFTHA
POSSA LHE
QUERER AL-
GUM MAL,
ELE AVANÇA
PARA A PORTA
INDICADA...

...E A ABRE!



O RUIDO QUE ECOA NA ARENA FOI OLVIDO POR POUCOS
HOMENS, EXCETO POR AQUELES QUE PERAMBULAM NAS
NOTES FELIZES ANTONANDO ESTÍFIDOS.

POR CROM!



MER-ATH!
VOCÊ
MENTIU
PRA MIM!

NÃO!
EU!

FUI EU QUE
MENTI PARA
ELE!

EU SABIA QUE
MEU IRMÃO
SERIA FRACO
AO APELO DE
UMA MULHER...



POR ISSO, INDIQUEI A PORTA
ERRADA PARA ELE... E DEIXEI
A COISA TOMAR SEU CURSO
NATURALMENTE!

GUARDES!
TIREM - NA
DAGH

SIM, MA-
JESTADE!



O SOLDADO ESTÁ
ACOSTUMADO A
MULHERES FRACAS
COMO PARECE
NEFTHA.



ATÉ QUE ELA
O SURPREENDE
E TOMA SUA
ESPADA ..

PELAS
ESCAMAS
DE SET!



E A USA PARA
JOGÁ-LO NA ARENA!





É NO MOMENTO SEGUINTE,
UMA FIGURA VACILANTE É
EMPURRADA POR LANÇAS PA-
RA O CENTRO DO CÍRCULO.

VE, GIGANTE!

VOCÊ SABE
O QUE DEVE
SER FEITO!

SIM!

GOL-THIR!
ENTÃO, FINALMEN-
TE, ELES NOS FI-
ZERAM LUTAR
UM CONTRA
O OUTRO!

VAMOS,
GOL-THIR! MATE
AQUELE QUE
TENTOU MATAR
SEU REI!

NÃO, HOMENS! EU
QUEBREI MINHA PRO-
MESSA, SIM... MAS SÓ
PRA SALVAR MINHA
VIDA E A DE BÉLTI!

NÃO QUERO
LUTAR COM
VOCÊ OUTRA
VEZ!



CONVEM PODER VER,
ENTÃO, QUE OS
OLHOS DO GIGAN-
TE SE ENCHEM
DE SÓDO... MAS
POR QUEM?

NISSO, COM UMA VELOCI-
DADE SURPREENDENTE,
UMA ENORME MÃO
AGARRA O BRAÇO DO
CINÉRIO!

NÃO!



E, NUM ES-
FORÇO FINAL,
ERGALE O
CORPO DE
CONVEM NO AR...





PRIMEIRO, O REI OLVE
UM ZUNDO. RESUL-
TADO DA QUEDA.



DEPOIS, UM RUÍDO
SE TORNA CADA VEZ
MAIS ALTO...



...ATÉ QUE O PERIGO
PREENCHE SEUS
OVIDOS...



...E SUA
VISÃO...



...APOSANDO
ATÉ O SEU GRI-
TO DE MORTE!



TUDO FOI RÁPIDO DEMAIS PARA
QUE OS GUARDAS CONSEGUIS-
SEM IMPEDIR...



MAS...
AINDA HÁ
A VIN-
GANÇA!

MER-ATH!
FOUPE-O
POR MIM!

VOCÊ JÁ ME
TRAIU UMA VEZ!
MAS



EU DETESTO
O USO DA
FORÇA BRUTA!

GUARDAS!
BAIXEM SUAS
ARMAS!

BÊLIT?!



AINDA SOB A INFLUÊN-
CIA DA DROGA, A PRA-
TA CAMINHOU CEGA-
MENTE PARA O CEN-
TRO DA AREIA



...EM DIREÇÃO AO
PERIGO E À
MORTE!



O verdadeiro herói não é aquele que matou
mais inimigos, mas o que conseguiu combater seus
próprios demônios interiores e... sobreviver!



A insana história que conta
toda a sua violência e ironia,
refratada pelo ex-combatente
Doug Murray.

Nas bancas, o nº 1!



O CONFLITO DO

VIETNÃ

NOVA REVISTA EM QUADRINHOS • FORMATO ESPECIAL



MARCOS DE SOUSA
MANHUAÇU-MG

AMOROSO

PERGAMINHOS HIBORIANOS

Alô, pessoal da Abri! Mais uma vez estamos escrevendo com toda a paciência do mundo, pois já mandamos dúzias de cartas com perguntas e dúvidas importantes, e vocês nunca responderam. A revista do cemitério é bárbara, e acho que através dela vamos conseguir as respostas que tanto queremos. Temos um fã-club, o ARCA PERDIDA, e estamos desesperados. CADE ESTE PESSOAL: Eternos, Cristal, Pantera Negra, Luke Cage e Punho de Ferro, Shang Chi, Homem-Coisa, Deathlok, Nova, Inumanos, Shield, Nick Fury, Senhor das Estrelas, Quarteto Futuro e Surfista Prateado? PELAMDRIDEUS, ESCLAREÇAM-NOS!!! Vocês prometem, em SAM 49,

dar continuidade a maravilhosa saga produzida pelo mago Jack Kirby. Não vão cumprir a promessa?

FA-CLUBE "ARCA PERDIDA"

Rua Amazonas, 469 - c/56

14080 - Ribeirão Preto - SP

Alô, pessoal de Ribeirão! Virem só como foi bom um pouquinho de paciência? Já que estamos no mês do Papai Noel, acho que os conanmaniacos vão nos perdoar pelo espaço aberto aos "desesperados" — afinal, um conanmaniac também deve se interessar pelo mundo Marvel/DC, não? Agora, vocês já podem dormir tranquilos, porque todas as dúvidas serão respondidas nas próximas linhas. ETERNOS: Realmente tínhamos a intenção de publicar a saga, mas o desenho da Kirby (embora grandioso) foi considerado pelos próprios leitores como ultrapassado diante do talento de Miller, Byrne, etc. Porém, fiquem atentos... está sendo es-

tudada a publicação de uma mini-série dentro das nossas revistas (levada a ser escolhida) com este sensacional grupo, CRISTAL. Num futuro próximo, a heroína passará a fazer parte dos X-Men, que ganharam um título próprio em novembro, PANTERA NEGRA. Ela teve uma mini-série publicada nos EUA, desenhada pelo mesmo artista do Duetto (DC), Dennis Cowan. Mas, por enquanto, o Pantera vai ficar descansando em seu reino, Wakanda. LUKE CAGE e PUNHO DE FERRO: Tiveram a revista cancelada nos Estados Unidos. Também vão ficar fora de circulação até termos novidades. SHANG CHI e o HOMEM-COISA: Os dois estão aparecendo em uma nova publicação lançada pela Marvel (Marvel Comics Present), que tem histórias solo do Wolverine, e outros personagens. Logo, logo, esse material estará chegando ao Brasil pra delícia de todos. Aguardem! DEATHLOK: Até o momento, ele permanece na obscuridade. Quem sabe, vem alguma coisa por aí... vamos torcer. NOVA: Em GHM 12, foi concluída a saga de Nova junto com o Quarteto Fantástico, desenhada por John Byrne. Dormiram nessa? INUMANOS: Foi lançada nos EUA, recentemente, uma graphic novel totalmente dedicada a eles. Não temos ainda previsão de lançamento. SHIELD e NICK FURY: Um material americano dos bons está sendo publicado — a mini-série de luxo chamada NICK FURY X SHIELD, em seis edições, escrita por Bob Harris, desenhada por Paul Neary e arte-finalizada por Kim De Mulder. As capas estão sendo produzidas por desenhistas conceituadíssimos como Jim Starlin, Bill "o grande" Sienkiewicz, Joe Jusko (que faz os conanmaniacos delirarem com suas capas), Kevin Nowlan, etc. Também sem previsão de lançamento. SENHOR DAS ESTRELAS: Já teve todo o seu material publicado por nos. DUARTETO FUTURO: Está de volta brevemente. SURFISTA PRATEADO: Vocês não viram o que a gente publicou? O Marvel Especial n.º 96 foi totalmente dedicado ao Surfista. As novas histórias dele só dependem da cronologia do Quarteto Fantástico pra serem publicadas. E então, pessoal, esclarecidas as dúvidas? Ah, só mais uma coisinha... como já foi dito um monte de

vezes, as cartas podem demorar pra ser respondidas devido à grande quantidade que recebemos. O que a gente procura fazer é selecionar o material de modo que, quando respondermos a uma carta, possamos esclarecer o maior número de leitores possível, OK? Due os deuses banharem todos as duas desse novo ano que se inicia com muita força e coragem pros desafios que virão. Podem contar conosco, tá?

Lucrécia M. B. Freitas



MERCADO DE SHADIZAR

Compre os números 1 ao 33 mas o 35 da Espada em bom estado.

LUICANO NAVAS R. DE OLIVEIRA

R. Oscar Rodrigues Cavado Filho, 54

04719 - São Paulo - SP

Vendo a coleção completa da ESC, do número 1 ao 43, incluindo as duas edições coloridas. Mas só vendo a coleção completa.

MAURO MATIAS DA S. MAGALHÃES

R. Agostinho D. de Arouche, 11-B

08460 - São Paulo - SP

Tenho a Espada Selvagem do número 2 ao 31, do 34 ao 40, e, ainda, alguns superpôsteres do Stallone e do Schwarzenegger. Quem estiver interessado, escreva para

SERGIO ANTONIO CARVALHO SILVA

R. Francisco Farias Rabelo, 128

26309 - Itaperuna - RJ

Compro Conan do 1 ao 20 ao preço da última edição em banca

RICARDO G. BERTONE

Av. Condessa da Viúveiras, 438

11740 - Itanhaém - SP

Estou vendendo os números 2 ao 23 da

Espada Selvagem, e também a edição

especial Conan, o Destruído.

RICARDO BRITO MATOS

R. Varador Claudio Silva, 662

49000 - Aracaju - SE



KULL



ADZ

O TOTEM

NÁ ESTEPE SELVAGEM DA
VALÚSIA, O REI KULL
LIDERA UMA CAÇADA NAS
FERTIS TERRAS DO SUL...

JÁ ERA TEMPO DE
TERMOS ANISTADO
ALGUMA MANADA!

O INVERNO FOI CRUEL...
ARUMENTOU OS ANIMAIS
MAIS PRO SUL, COMO DE
COSTUME!



MEG/SSC 1-133(1966)-ESC 80/4

EU VERIA ONDE OS
ANIMAIS ESTÃO PAS-
TANDO SE MEU TO-
TEM FOSSE
A ÁGUA!

TOTEM,
MILORDE?

SIM! TOTEM É UM ANIMAL QUE
NÃO MATO E QUE, EM RETRIBUI-
ÇÃO À MINHA GENEROSIDADE, ME
EMPRESTA ALGUM PODER SEU!



SE A ÁGUA FOSSE MEU TOTEM,
ELA ME EMPRESTARIA SUA
VISÃO AGUDA!

MAS EM VEZ
DELA TEM O
TIGRE, NÃO?

ISSO MESMO! E,
EM TROCA, ELE
ME EMPRESTA A
FORÇA E A AS-
PÉCIA DE QUE
PRECISO PARA
GOZAR O TRÔ-
NO DE TORÇÃO!



ANTÍLOPES! UMA MANADA
ENORME ESTÁ ESPERANDO
PELAS NOSSAS FLECHAS!

BOM TRABALHO,
KRALT!

VAMOS NOS APROXIMAR
DELES EM SILÊNCIO!



OS PICTOS TAMBÉM ACREREDITAM EM
TOTENS, BRULE? VOCÊ TEM ALGUM?

ACREDITAMOS. E O MELHOR É A
PANTERA! AS DADINAS QUE ELA
ME OFERTA EM TROCA DE SUA VI-
DA SÃO PACIÊNCIA E AGILIDADE!



MAS A PANTERA TAMBÉM
PERSEGUIU SUA PRESA DO-
ZINHA... COMO DEVO FA-
ZER AGORA!



SE QUER SABER... ACHO TODA
ESSA HISTÓRIA DE TOTEM
PURA IMAGINAÇÃO!

ISSO NÃO
A TORNA
FALEA!



KRALT TINHA RAZÃO!
A CAÇA É FARTA E
GORDA!

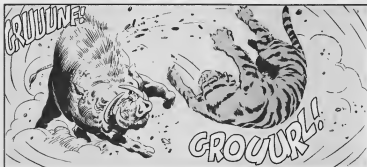
VOCÊ É O LÍDER DA
CAÇADA, KULL! O
QUE DIZ?

















PRA
TRÁS, CÃES
DA STYGIA! EU
PROTEGEREI O
MÍSTICO OLHO
COM MEU MA-
CHADO...E MINHA
VIDA!

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

51

Aguarde esta
aventura!



Editora Abril

Editor e Diretor: VÍCTOR CIVITA

Diretores

Roberto Civita, Edgard de Sálvio Faria, Ângelo Rossi,
Ike Zermato, José Augusto P. Moreira, Plácido Longglo,
Raymond Cohen, Roger Karman, Thomas Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS

Diretor: Thomas Souto Corrêa

Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza,
Carlos Roberto Berlack, José Roberto Guzzo,
Oswaldo de Almeida

Diretores de Apoio e Staff: Edgard de Sálvio Faria,
Jose Antonio Soler, Julio Coss, Miguel Sanchez,
Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins,
Vanderlei Bueno

A ESPADA SELVAGEM™ CONAN™

N.º 50 - DEZEMBRO/88

Diretor-Gerente: Carlos R. Berlack

Diretor Editorial: Waldyr Igarayra de Souza

REDACÇÃO ADULTAS

Redator-chefe: Monica Bastos H. B. Santos
Editor da Texto: Leandro Luigi Del Minto. Coordenador da Produção:
Alexandre Cabral Salomão. Chefe de Arte: José Claudino
Gonçalves. Auxiliares de Arte: Adriano Yoshizaki, Osmane Sálvio Regina
S. de Góes. Diagramador: Edson Gasparini. Atendimento ao leitor:
Irene Araújo Tonetto

Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Risco

COMERCIAL

Diretor da Circulação: Eduardo Macedo Soares
Assistente: Cecília de Oliveira

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fomati. Gerente: Getulio T. Batista (Rio). Coordenador da Publicidade: Roberto Morgan Lopes. Representantes: Liana Corrêa, Tânia Scarsil, Vicente Falcato. Escritório Regional: Sérgio Gomide (Campesina), Pedro Perdigão (Rio), Vitor Cruz Gonçalves (Belo Horizonte), Gilberto Amaral de Sá (Brasília), Aníbal A. Cechi (Curitiba), Geraldo Nelson Azevedo (Florianópolis), Ana Maria de Oliveira (Portalete), Eliseu Engel (Porto Alegre). Edmundo R. Oliveira (Recife), Elisabeth Silveira (Salvador), Rapsa (Santana), Intermedia (Vitória) (Prote)

PROMOÇÕES PROPAGANDA

Diretor: J. L. Lobato. Gerente de Propaganda: Maria Luiza Veloso. Coordenador da Propaganda: Marcos V. G. Cavaleiro. Supervisora da Propaganda: Sandra Gali. Pesquisador: Coordenador de Promoções: José Otávio Negreiro Passos

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes. Diretor de Escritórios Regionais: Dnyfius Soares. Diretor Administrativo: Marcus Vinícius Ramos Vianna

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A Espada Selvagem de Conan é uma edição mensal da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cova 299 - CEP 01415, tel. 011/227-0555. Telex 011122135. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editora/ Administração: R. Jaguari, 213 - CEP 02515, tel. 011/364-4511. Atendimento ao assinante: tel. 011/323-9222. Ao fazer esta inscrição, você é credenciado ao vendedor a pagar jornais e com cheques nominais à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados será que não isso tenha sido motivo o próprio assinante, implicando a restituição de parte do preço total mensalmente pago, correspondente aos exemplares que não foram entregues. Numeros estranhos ao preço de venda são cobrados em separado, por intermédio de seu representante ou distribuidor. As revistas Abril de sua cidade: Pedidos pelo Correio: GRAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Tanque, CEP 06090 - Osasco - SP. Distribuído com exclusividade no país pelo GRAP. Distribuidores Associados de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidores Jardim de Publicações Ltd., Quatro Pau Verde, Avenida dos Patrios, 2895 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1988 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados. Os personagens e as situações utilizadas em A Espada Selvagem de Conan (Grande Livro de Ilustrações) são propriedade exclusiva da Editora Abril. Qualquer reprodução, sem a autorização da Editora Abril, será considerada ilegal.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

CANAN



A large, realistic-looking shark is shown from a low angle, swimming towards the viewer. Its mouth is wide open, revealing rows of sharp, white teeth. The shark's skin is grey and textured. The background is a deep blue ocean with some white foam from the shark's movement.

DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!